

RASSEGNA AL GRAND HOTEL PARKER'S

“Do not disturb”: il teatro in albergo

GIULIO BAFFI

POCHI spettatori per volta, venti, al massimo 25, che entrano, come fossero ospiti clandestini, nelle stanze di un albergo. Dentro ci sono ospiti in affanno, a scambiarsi affetti, egoismi, drammatici segreti. È “Do not disturb - Il teatro si fa in albergo”, il fortunato ed intelligente “format” pensato da Mario Gelardi e Claudio Finelli che mette insieme originali scritte e rapidi incontri di teatro. Un successo che si ripete di anno in anno, di albergo in albergo, di città in città. Gli spettatori-ospiti si trovano a contatto come intrusi invisibili a carpire segreti ed emozioni, “voyeur” eccellenti a cui portieri fidati e corrotti aprono porte altrimenti proibite.

A Napoli da qualche tempo le porte indiscrete sono quelle del Grand Hotel Parker's dove, stasera, alle 18 e alle 20, alcune porte si apriranno per lasciare entrare gli spettatori di “Do not disturb” estivo, con le sue nuove e intriganti storie. Torneranno poi ad aprirsi domenica 24 e domenica 31 luglio, ed ogni volta le storie vissute avranno differenti fili conduttori: “segreti” per la prima domenica, “coppie felici” per la seconda e un'edizione speciale di storie ispirate e dedicate a Shakespeare per la terza delle domeniche.

“Lo faccio per te” con Gennaro Maresca e Simone Fiorillo, “Anna sui tacchi” con Irene



GLI INTERPRETI

Annarita Ferraro e Riccardo Ceccarelli, sono fra gli interpreti degli spettacoli in albergo

Grasso e Carlo Geltrude, “L'ospite atteso” con Carlo Caracciolo e Riccardo Ciccarelli, sono le tre prime storie “segrete”. Tre coppie, ognuna con un segreto capace di cambiare per sempre il loro destino, che impedisce ad uno dei due di essere realmente se stesso, che li costringe a darsi cose che non posso più essere celate. Ed in questo momento che il

pubblico entra nella stanza d'albergo, piano, cercando di non fare rumore, per non “disturbare”. Il concierge è Vincenzo Antonu, la regia è di Mario Gelardi e Carlo Caracciolo.

Domenica 24 sarà la volta delle “Shakespeare's rooms”, scritte da Antonio Maiorino Marrazzo e Mario Gelardi, ispirate a storie e personaggi del grande drammaturgo calate in una dimensione contemporanea, mentre tutto il Grand Hotel Parker's sarà trasformato per qualche ora in teatro. Protagonisti Riccardo Ciccarelli, Annarita Ferraro, Cristian Izzo, Fabio Rossi e Antonio della Croce, Mariano Coletti concierge. Per due storie, “Siamo fatti della stessa stanza” ed “Io so chi sono”, che intrecciano le loro storie shakespiriane nel grande Hotel napoletano.

Domenica 31 luglio il ciclo dell'estate di “Do not disturb” si chiude con storie dedicate a coppie felici. Scritte da Fabiana Fazio e Mario Gelardi, anche regista insieme a Carlo Caracciolo, porteranno coinvolti i quattro protagonisti nelle stanze d'albergo per romantici incontri. Ma questa volta le storie di “Un lavoro ben fatto”, con Carlo Caracciolo e Fabiana Fazio e di “A noi due!”, con Irene Grasso e Riccardo Ciccarelli, s'intrecceranno inaspettatamente per giungere ad un imprevedibile finale dal sapore “shnitzeriano”. Il ruolo del concierge sarà interpretato da Carlo Geltrude. Info 339 6666 426.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

